

БАЙЛОВСКИЙ ФИЛИАЛ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ПИЧАЕВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «БЕРЕЗКА»

Принята на заседании
заведующего
Педагогического совета
Протокол №1
от «31» августа 2018г

Утверждена приказом
МБДОУ «Пичаевский детский сад
«Березка»
от «03» сентября 2018г. №69 - о/д

_____ М.В.Нистратова

Рабочая программа
по образовательной области **«Речевое развитие»**
на 2018-2019 учебный год
для детей от 5 до 6 лет

(составлена на основе федерального государственного
образовательного стандарта дошкольного образования)

Составитель:
воспитатель: Машутикова
В.В.

Байловка 2018 год

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

- ✓ Цели и задачи образовательной деятельности
- ✓ Возрастные особенности детей 5-6 лет

1.2. Планируемые результаты освоения программы

- ✓ Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

II. Содержательный раздел

2.1. Вид деятельности

- ✓ Цели и задачи.
- 2.2. Планируемые результаты освоения программы
- 2.3. Тематический план
- 2.4. Календарно-тематическое раздел
- 2.5. Организация взаимодействия МБДОУ с семьями

воспитанников.

III. Организационный раздел

3.1. Особенности организации предметно-развивающей среды

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

3.3. Список литературы

I. Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основании: Образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Пичаевский детский сад «Берёзка», а также основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, в соответствии с ФГОС ДО для детей старшего дошкольного возраста.

Рабочая программа по речевому развитию разновозрастной группы детей 5-6 лет характеризует систему организации деятельности воспитателя через следующую образовательную деятельность:

Развитие речи

Художественная литература.

Цель: овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи

Речевое развитие – это не только и не столько развитие речи, сколько развитие общения, в том числе и речевого. В этом случае развитие словаря, связной речи, грамматического строя являются не самоцелями, а средствами развития навыков общения. Высокий уровень коммуникативности выступает залогом успешной адаптации человека в любой социальной среде, что определяет практическую значимость формирования коммуникативных умений с самого раннего детства. **Роль** образовательной области «Речевое развитие» в воспитании, развитии и обучении дошкольника направлена на достижения цели овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Судить о начале развития личности ребенка дошкольного возраста без оценки его речевого развития невозможно. В психическом развитии ребенка речь имеет исключительное значение. С развитием речи связано формирование как личности в целом, так и всех основных психических процессов. Поэтому определение направлений и условия развития речи у детей относится к числу важнейших педагогических задач. Проблема развития речи является одной из **актуальных**.

Виды организованной деятельности	Количество часов в неделю	Общее количество часов
Речевое развитие:		

Развитие речи	1	36
Художественное литература	1	36

Возрастные особенности развития детей (5-6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора.

Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца.

Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько

раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжают совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их

пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов,

дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь.

1. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы базируются на примерной программе «От рождения до школы», ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе. В программе, согласно ФГОС ДО. В конце учебного года целевые ориентиры даются для детей на этапе завершения дошкольного образования.

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания;
- Может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Мониторинг детского развития проводится два раза в год.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияния образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

2. Содержательный раздел

2.1. Речевое развитие

Развитие речи

Цель программы

Развивающая среда. Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал-выбежал-перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием..

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество непосредственных образовательных ситуаций в неделю	Длительность непосредственных образовательных ситуаций	Форма организационного образовательного процесса
72	2 раза	30 минут	групповая

2.2. Планируемые результаты освоения Программы по речевому развитию

Участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывать о факте, событии, явлении. Быть доброжелательными собеседниками, говорить

спокойно, не повышая голоса.

В общении со взрослыми и сверстниками пользоваться формулами словесной вежливости.

Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

2.3. Тематический план

№ П/п	Программное содержание	Кол-во занятий	№ П/п	Программное содержание	Кол-во занятий
1	Мы – воспитанники старшей группы	1	37	Дидактические игры со словами	1
2	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	1	38	Беседа на тему : «Я мечтал...»	1
3	Пересказ сказки «Заяц-хвастун»	1	39	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».	1
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с.	1	40	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	1
5	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	1	41	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	1
6	Заучивание стихотворения И.	1	42	Звуковая культура речи:	1

	Белоусова «Осень»			дифференциация звуков <i>з – жс.</i>	
7	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	1	43	Чтение стихотворения о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	1
8	Весёлые рассказы Н. Носова.	1	44	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение « Что это»	1
9	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель»	1	45	Беседа на тему: « О друзьях и дружбе»	1
10	Учимся вежливости.	1	46	Тема «Моя любимая игрушка» Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	1
11	Обучение рассказыванию: описание кукол	1	47	Тема Чтение русской народной сказки «Царевна лягушка» (в обработке М. Булатова)	1
12	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	1	48	Тема. Пересказ сказки А. Н. Толстого «Ёж»	1
13	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ц.</i>	1	49	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	1
14	Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	1	50	Обучение рассказыванию по картине "Зайцы"	1
15	Учимся быть вежливыми Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет	1	51	Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки..."	1
16	Литературный калейдоскоп.	1	52	Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"	1
17	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	1	53	Составление рассказа по картинкам "Купили щенка".	1
18	Рассказывание по картине.	1	54	Рассказы на тему "Как мы	1

				поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем..."	
19	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	1	55	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение"	1
20	Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж – ш</i> .	1	56	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов".	1
21	Обучение рассказыванию.	1	57	Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"	1
22	Завершение работы над сказкой «Айюга»	1	58	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ц – ч</i> . Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах"	1
23	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	1	59	Чтение сказки "Сивка-Бурка"	1
24	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	1	60	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>л – р</i>	1
25	Рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь»	1	61	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово".	1
26	Составление рассказа из опыта «Много у бабушки с нами хлопот»	1	62	Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм".	1
27	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	1	63	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..."	1
28	Чтение рассказа «Верблюжья варежка» Г. Снегирев	1	64	Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову)	1

29	Чтение стихотворений о зиме	1	65	Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга"	1
30	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	1	66	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	1
31	«Пересказ эскимосской сказки Как лисичка бычка обидела»	1	67	Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик"	1
32	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ш</i>	1	68	Обучение рассказыванию по картинкам	1
33	«Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	1	69	Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения	1
34	«Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	1	70	Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол"	1
35	«Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце» .	1	71	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни».	1
36	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	1	72	Лексические упражнения» Диагностика	1

Календарно-тематическое планирование

месяц		1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
сентябрь	тема	Мы – воспитанники старшей группы.	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки»...	Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>з – с</i>.

	Задачи	<p>Обучающая. Выявить у детей умение употреблять в речи сложноподчиненные и сложносочиненные предложения; и отчетливом произношении звуков и их дифференциации.</p> <p>Развивать: внимание, память, речь.</p> <p>Воспитывающая. Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники.</p>	<p>Обучающая. Учить детей составить план пересказа.</p> <p>Развивающая.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи; упражнять в образовании существительных с суффиксом –ищ.</p> <p>Воспитывать смелость, решительность.</p>	<p>Учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.</p>	<p>Дифференциация звуков [З],[С]</p> <p>Развивать восприятие к поэтическим произведениям о природе</p> <p>Воспитывать умение любоваться красотой осени</p>
	тема	<p>Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила».</p> <p>Чтение стихотворений о ранней осени.</p>	<p>Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»</p>	<p>Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.</p>	<p>Весёлые рассказы Н. Носова.</p>
	задачи	<p>Обучающая. Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план; упражнять в употреблении простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, в подборе синонимов и антонимов, прилагательных и наречий в сравнительной степени</p>	<p>Обучающая. Учить внимательно, слушать. Обогащать речь детей прилагательными.</p> <p>Совершенствовать: диалогическую форму речи; интонационную выразительность речи.</p> <p>Помочь детям запомнить стихотворение.</p> <p>Развивать внимание и память.</p> <p>Игра «Ветерок» на развитие дыхания</p> <p>Воспитывать умение вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста</p>	<p>Обучающая. Учить составлять предложения с однородными членами, распространять предложения путем введения в них, определений, дополнений, обстоятельств.</p> <p>Совершенствовать умение детей составлять, рассказы, придерживаясь плана.</p> <p>Развивать речь, внимание.</p> <p>Воспитывать умение слушать рассказы товарищей, умение любоваться красотой природы</p>	<p>Обучающая. Познакомить детей с новым произведением Н. Носова</p> <p>Учить анализировать характер и поступки героев; развивать умение сравнивать, обобщать, делать выводы.</p> <p>Воспитывать интерес к литературе к чтению.</p>

октябрь	тема	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель»	Обучение рассказыванию: описание кукол	Учимся вежливости	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней
	задачи	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением – перевертышем.	Помочь детям составить план описания куклы, учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их;	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана
	тема	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц.	Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Учимся быть вежливыми Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Литературный калейдоскоп.
		Закрепить правильное произношение звуков с-ц; учить дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи; называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масляный», помочь понять ее смысл.	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его	Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят
ноябрь	тема	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	Рассказывание по картине.	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш.

	задачи	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы – матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении на слух знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.
	тема	Обучение рассказыванию.	Завершение работы над сказкой «Айога»	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат
		Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога».	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения
декабрь	тема	Рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь»	Составление рассказа из опыта «Много у бабушки с нами хлопот»	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	Чтение рассказа «Верблюжья варежка»Г. Снегирев

	задачи	<p>Учить составлять простые и сложные предложения, небольшой связный рассказ по картине.</p>	<p>Учить произносить фразу с разной интонацией (вопрос, удивление, обида недовольство) Упражнять в произношении чистоговорок и скороговорок на звуки [С],[Ц],[Ш],[Щ] в разном темпе и с разной силой голоса. Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о членах своей семьи Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и уважение к бабушкам, мамам. Учить дружить , уважать старших.</p>	<p>Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. Закреплять умение правильно произносить звуки [С] [Ш] , протяжно на одном выдохе Обогащать и уточнить знание детей о лисах, их повадках, умение приспосабливаться к среде обитания. Развивать наблюдательность, Воспитывать любовь к животным</p>	<p>Выявить у детей знания о домашних животных Почему их так называют? Проверить как они усвоили новые сведения. предложить доказать , что верблюд домашнее животное. Закреплять умение правильно произносить звуки [С] [Ш] , Развивать любознательность., мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к животным</p>
	тема	<p>Чтение стихотворений о зиме</p>	<p>Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»</p>	<p>«Пересказ эскимосской сказки Как лисичка бычка обидела»</p>	<p>Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш</p>

	задачи	<p>. Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии..</p> <p>Учить правильно строить предложения .</p> <p>с однородными членами; распространять предложения путем введения в них определенных дополнений, обстоятельств</p> <p>Уточнить знания о художниках и поэтах.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить любоваться картинами, художественным словом , развивать эстетический вкус.</p> <p>Воспитывать умение выслушивать ответы товарищей</p>	<p>Учить детей ориентироваться на плоскости бумажного листа ; упражнять в использовании слов, обозначающих пространственные ориентиры; продолжать знакомить с правилами поведения, активизировать соответствующий словарь; формировать грамматическую правильность речи.</p> <p>Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту . («Кафе»)</p>	<p>Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать её.</p> <p>Продолжать знакомить с картой России. Развивающая.</p> <p>Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений .Воспитывать дружелюбие.</p>	<p>Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков [С] [Ш].</p> <p>Развивать память, речь, внимание.</p> <p>Воспитывать умение вежливо общаться.</p>
январь	тема	<p>«Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»</p>	<p>«Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»</p>	<p>«Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце» .</p>	<p>Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»</p>

	задачи	. Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце» Учить воспринимать образное содержание сказки	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью	Расширять творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Развивать интерес и любовь к музыке, сопровождающей чтение поэтического произведения. Воспитывать чувство прекрасного	Вспомнить с детьми произведения С. Я. Маршака. Помочь понять запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой?» Учить подбирать близкие по смыслу слова. Воспитывать проявление, чуткость к художественному слову
	тема	Дидактические игры со словами	Беседа на тему : «Я мечтал...»	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»
	задачи	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Развивать воображение, творчество. память, внимание, связную речь. Воспитывать умение слушать рассказчика.	Познакомить детей с новым художественным произведением. Помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков [З] [Ж] Развивать воображение Воспитывать любовь к книгам.	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины(целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного) Развивать внимание, память Воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.
февраль	тема	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж.	Чтение стихотворения о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это»

	задачи	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами Воспитывать любовь к книгам	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков [З] [Ж] Развивать: внимание.	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство (в сокращении).	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. Развивать : воображение, мышление, речь, творческие способности, мелкую моторику пальцев рук.
	тема	Беседа на тему: « О друзьях и дружбе»	«Моя любимая игрушка» Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Чтение русской народной сказки «Царевна лягушка» (в обработке М. Булатова)	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Ёж»
	задачи	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.. Развивать устную речь; обогащать словарный запас. Воспитывать нравственные поступки	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять: в образовании слов – антонимов; в умении задавать вопросы рассказчику.	Познакомить детей с русской народной сказкой «Царевна лягушка» Упражнять детей в умении различать на слух сходные по звучанию звуки [Ч] [Щ] Работа в тетрадях. Воспитывать желание слушать сказку	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; Развивающая.совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к животным.
март	тема	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки..."	Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"

	задачи	<p>Совершенствовать умение читать стихотворение по ролям. Развивать логическое мышление. Активизация словаря «кушак», «колпак»</p>	<p>Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии Дикие животные П. Меншиковой). Активизировать в речи детей однокоренные слова; воспитывать умение устанавливать причину – следственные зависимости и формулировать простейшие выводы; находить удачные сравнение для характеристики природных явлений; рассказывать по картине последовательно, живо, придерживаясь плана Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Помогать детям составлять картины с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. Воспитывать внимательное отношение, заботливое отношение к матери</p>	<p>Помочь детям понять, как много сил и времени отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.</p>
	тема	<p>Составление рассказа по картинкам "Купили щенка".</p>	<p>Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем..."</p>	<p>Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение"</p>	<p>Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов".</p>
	задачи	<p>Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимися действиями Учить детей дифференцировать звуки [Ц],[Ч]. Развивать связную речь, внимание, память. Воспитывать умение слушать рассказчика.</p>	<p>Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; Развивать инициативу, способность импровизировать. Воспитывать заботливое отношение к взрослым.</p>	<p>. Учить строить сложноподчиненные предложения. Развивать логическое мышление. Расширять знания об окружающем через художественную литературу. Воспитывать: добрые чувства к природе; интерес к художественной литературе.</p>	<p>Учить детей, без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева « Про пингвинов» (по своему выбору) Развивать устную речь; мелкую моторику руки; умение детей на слух дифференцировать звуки [Ц],[Ч] . Определи звук в слове. Воспитывать интерес к животным севера.</p>

апрель	тема	Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах"	Чтение сказки "Сивка-Бурка"	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р.
	задачи	Познакомить с рассказом В. Драгунского «Друг детства», раскрыть характер главного героя Дениски,; помочь оценить им поступок мальчика.	Развивать устную речь. мелкую моторику руки; умение детей на слух дифференцировать звуки [Ц],[Ч].	Вспомнить волшебные русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Сивка – Бурка» Воспринимать образное содержание сказки, характеры персонажей. Учить подбирать однокоренные слова. Активизация словаря : «Гаркнул». Воспитывать интерес к русскому фольклору..	Развивать речь, логическое и образное мышление
	тема	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово".	Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм".	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..."	Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову)
	задачи	Учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения. Развивающая. Продолжать приобщать детей к поэзии;	Помочь составить рассказ из личного опыта. Правильно строить предложение. Звуковая культура речи: дифференциация звуков [Р],[Л]. Развивать устную речь, память внимание	Помочь запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне реченька лесная» Развивающая.Вспомнить стихи ранее выученные; память , внимание. Воспитывать в детях умение видеть, чувствовать красоту природы	Обучающая. Продолжать учить детей пересказывать. Развивать мышление, устную речь. Воспитывать умение слушать.
май	тема	Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга"	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик"	Обучение рассказыванию по картинкам

	задачи	<p>Обучающая. Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот – ворюга». Продолжать формировать умение кратко пересказывать текст по опорным картинкам и словам</p> <p>Развивать речь, логическое и образное мышление.</p> <p>Звуковая культура речи: дифференциация звуков [Р],[Л].</p> <p>Закреплять умение лепить зверька.</p> <p>Воспитывать доброту, отзывчивость, любовь к животным; умение сопереживать</p>	<p>Обучающая. Активизировать словарь детей.</p> <p>Развивать: внимание, мышление.</p> <p>Воспитывать чувство юмора</p>	<p>Обучающая. Познакомить с творчеством В. Катаева на примере сказки «Цветик – семицветик». Учить высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать пояснения</p> <p>Развивать эмоциональную сторону детей при прослушивании сказки., релаксации под музыку.</p> <p>Воспитывающая Продолжать работу по усвоению нравственных норм бытия; воспитанию милосердия и отзывчивости</p>	<p>Обучающая. Составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимися событиями.</p> <p>Звуковая культура речи: Проверка знаний.</p> <p>Развивать речь, внимание, память. Воспитывать умение слушать своих товарищей</p>
	тема	<p>Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения</p>	<p>Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол"</p>	<p>Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни».</p>	<p>Лексические упражнения» Диагностика</p>
	задачи	<p>Обучающая. Уточнить, что такое рассказ; познакомить с новым рассказом.</p> <p>Активизировать словарь детей.</p> <p>Развивать интерес к литературе.</p> <p>Воспитывать любознательность, интерес к чтению.</p>	<p>Обучающая. Проверить знают ли дети основные черты народной сказки.</p> <p>Познакомить со сказкой: «Финист ясный сокол»</p> <p>Развивать память, умение рассуждать</p> <p>Воспитывать умение слушать; верность дружбе</p>	<p>Обучающая. Выявить у детей умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Развивать логическое мышление, умение рассуждать</p> <p>Воспитывать умение слушать рассказы</p>	<p>Обучающая Выявить словарный запас детей.</p> <p>Развивать : память, внимание, речь Воспитывать доброжелательность к сверстникам</p>

2.5 Организация взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников

№	Мероприятия
1	Рекомендации родителям пособий для чтения с детьми
2	День открытых дверей
3	Консультации: Тема «Роль семьи в речевом развитии ребенка»
4	Советы родителям : «
5	Беседы: «Особенности развития речи детей 5-6 лет» «Развитие памяти через игру»
6	Родительское собрание «

3. Организационный раздел.

3.1. Особенности организации предметно-пространственной среды.

- Книги, подобранные по возрасту и по текущей теме
- Портреты писателей и поэтов

- Сюжетные картинки
- Схемы для заучивания стихотворений
- Схемы для пересказа произведений
- Настольно-печатные игры по развитию речи

Произведения малых форм русского народа и фольклора народов мира. Русские народные сказки и сказки народов мира. Произведения поэтов и писателей России, литературные сказки.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы.

Название вида деятельности	Методические пособия
Развитие речи	Уголок речевого развития
Печатные пособия	1. Альбомы по развитию речи. 2. Занимательное азбукведение. -М. Просвещение. 3. М.К. Боголюбская, В.В. Шевченко. Художественное чтение и рассказывание в детском саду. - М. Просвещение. -1988 4. В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. -М. Просвещение, 1984.
Технические средства обучения	Ноутбук.
Демонстрационные пособия	Набор магнитных букв, картинный материал по звукам, серии картинок по развитию речи

Оборудование

Наименование	Количество
Столы	9
Стулья	20
Шкафы	3
Доска магнитная	1